



Plan Lector 2024/25

CEIP Camacho Melendo
Priego de Córdoba

ÍNDICE

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. OBJETIVOS GENERALES**
- 3. ACTUACIONES**
- 4. OBJETIVOS Y ACTIVIDADES SECUENCIADAS POR CICLOS**
 - Educación Infantil
 - Primer ciclo de Primaria
 - Segundo ciclo de Primaria
 - Tercer ciclo de Primaria
- 5. RECURSOS**
 - 5.1. Humanos**
 - 5.2. Materiales**
- 6. CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS**
- 7. EVALUACIÓN**
 - 7.1. Evaluación el plan**
 - 7.2. Valoración del grado de implicación del profesorado**
 - 7.3. Evaluación del alumnado**

1.- INTRODUCCIÓN

Leer es más que un simple acto de descifrado de signos o palabras. La lectura es una de las actividades más netamente humanas. Es una fuente inmensa de placer y la clave del aprendizaje escolar. No existe otra actividad más productiva para el alumno/a, sobre todo en la enseñanza obligatoria. Las diferentes leyes educativas españolas se hacen eco de esta importancia calificando a la lectura como una herramienta básica para el desarrollo de la personalidad, así como instrumento para la socialización y el éxito escolar.

"Aprender a leer es lo más importante que me ha pasado en la vida."

(Mario Vargas Llosa)

Sin embargo, el desarrollo de la competencia lectora no es tarea fácil. En ella intervienen factores de todo tipo: cognitivos, sensoriales, motrices, emotivos, sociales... que han de conjugarse necesariamente para lograrlo. Además, el proceso de enseñanza-aprendizaje requiere que todos los agentes implicados en ella, especialmente los padres, madres, tutores legales... y los maestros trabajen coordinadamente.

La lectura es un aprendizaje básico, instrumental, fundamental en todas las áreas del currículo y a lo largo de toda la educación de nuestros alumnos/as. Del grado de comprensión lectora que llegue a adquirir un alumno, va a depender en gran medida el éxito o el fracaso que alcance en otras áreas.

2.- OBJETIVOS GENERALES

Como primer objetivo, enmarcado dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje, se propone en nuestro Proyecto Educativo:

- Fomentar en el alumnado el gusto por la lectura como entretenimiento, y desarrollar la capacidad de extraer la información que ella proporciona.

Con este objetivo como base, desarrollamos los siguientes objetivos generales para nuestro Plan Lector:

1. Estimular el hábito de la lectura, despertando la necesidad de leer desde las edades más tempranas y cultivar su gusto y el placer de leer.
2. Asegurar y alentar el crecimiento lector en el alumnado de manera continuada, potenciando las herramientas lectoras, como son la habilidad mecánica, comprensiva y dominio del vocabulario, descubriéndoles las posibilidades de utilización de diferentes modos de lectura (silenciosa, oral individual o colectiva).
3. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula, potenciando el uso del diccionario para resolver dudas sobre el vocabulario específico de las distintas áreas.

4. Consensuar las actuaciones de fomento de la lectura y desarrollo de la comprensión lectora entre ciclos y áreas.
5. Implicar a toda la comunidad escolar en las actividades, campañas u otras experiencias que pudieran programarse para potenciar el hábito lector de nuestro alumnado y las capacidades inherentes al mismo.
6. Elaborar estrategias comunes de lectura para niños y niñas con dificultades de aprendizaje, coordinadas por los tutores/as y de aplicación en todas las áreas.
7. Ampliar los recursos y la utilización de la Biblioteca del Centro y continuar con la catalogación de los fondos en Séneca.

3.- ACTUACIONES

El programa se fundamenta en seis actuaciones preferentes:

- Actividades relacionadas con la lectura en el aula.
- Actualización y dinamización de la biblioteca de Centro.
- Actividades extraordinarias de estimulación y fomento de la lectura.
- Día de la lectura en Andalucía/ Día del Libro.
- Implicación de las familias en el fomento de la lectura.
- Coordinación con los Planes y programas desarrollados en el centro.

Actividades relacionadas con la lectura en el aula

1.- Establecimiento de una sesión semanal de asistencia a la Biblioteca, dedicada a la lectura y/o escucha de diversos tipos de textos, seleccionados y secuenciados en el CIL. Tan importante es el conocimiento de la Biblioteca del centro por parte de nuestro alumnado, como el acto de la lectura en este espacio.

2.- Anotación de los libros leídos en los Lectómetros elegidos en cada aula o nivel.

3.- Lectura colectiva en todas las materias.

- La lectura silenciosa/lectura oral colectiva.
- Textos del área de Conocimiento (informativos, expositivos y científicos).
- Textos del área de Religión (narrativos, historias y reflexiones).
- Textos del área de Matemáticas (textos científicos e informativos).

4.- Tipología de textos. Se trabajarán de forma coordinada las propuestas llevadas a cabo desde el CIL.

Actualización y dinamización de la Biblioteca del Centro

1.- Se darán a conocer su estructuración y normas de uso.

2.- Se establecerán tiempos estables en el horario de cada grupo para la utilización de la biblioteca, realizando actividades de acercamiento al libro y al espacio físico. Que

el alumnado acuda a la biblioteca para realizar lectura individual y/o colectiva de los libros que elijan es una medida que debe ser potenciada.

3.- Se intentará aumentar los fondos en todos los ciclos y en los rincones especiales (Rincón Violeta, Inglés, Francés, ...) y se catalogarán los que falten en el sistema Séneca para así iniciar los préstamos.

4.- Se ordenarán los ejemplares en los estantes para un fácil acceso a los títulos y colecciones.

5.- Anotación de los préstamos en Séneca, a cargo de los tutores/as.

Actividades extraordinarias de fomento de la lectura

1.- Realización de juegos en los que sea necesario leer para la realización de los mismos (crucigramas, juegos de pistas, jeroglíficos, formación de palabras, etc.). Todas ellas dentro del trabajo cotidiano dentro del aula.

2.- Al menos un día a la semana se contarán cuentos, en las que unos leen a otros o bien los lee el/la profesor/a, fundamentalmente en Infantil y Primer Ciclo.

3.- Lectura de noticias interesantes en periódicos y debates sobre la misma.

4.- Participación en campañas de Teatro (teatro bilingüe anual y otros ofertados por el Ayuntamiento).

5.- Participación en los diversos certámenes de poesía o cuentos organizados por las entidades culturales del pueblo y otros de fuera de la localidad.

6.- Decoración y ambientación de la clase, la biblioteca y los pasillos con motivos y slogans que animen a leer.

Día de la lectura en Andalucía/Día del Libro

Organizaremos de forma sistemática el Día del libro y el Día de la Lectura en Andalucía, realizando actividades para el fomento de la lectura y que se reflejarán y detallarán en una tabla para la planificación de actividades anuales, tales como:

1.- Exposición de libros: la Biblioteca sale a los pasillos mostrando los libros que se han adquirido para el curso y otros relacionados con el tema elegido.

2.- Recreación de textos, anuncios o mensajes invitando a leer.

3.- Padrino lector: los alumnos y alumnas de Infantil y Primaria cuentan cuentos ya existentes o inventados a otros alumnos y alumnas de diferentes niveles, utilizando los recursos que quieran y en distintas zonas del colegio o de la localidad.

4.- Concurso de marcapáginas.

5.- Visita a la Biblioteca Municipal.

Implicación de las familias en el fomento de la lectura

Las familias tienen un protagonismo de primer orden en la consolidación del hábito de la lectura y de su uso como fuente de placer, pues constituyen un modelo de primer orden para sus hijos. En este sentido, vamos a fomentar su implicación invitándoles a participar en todas las actividades de animación que sea posible y solicitando su colaboración para la lectura en casa por el alumno/a, especialmente en el Primer Ciclo.

Coordinación con los Planes y programas desarrollados en el centro

Mediante reuniones del Equipo de Biblioteca (en el que hay representantes de todos los ciclos) y del ETCP, se mantendrá una coordinación permanente entre todos los Planes y Programas desarrollados en el centro para que las actividades sean más eficaces, productivas y motivadores y no se sature al profesorado y alumnado con actividades diferentes de cada uno de ellos. En la tabla de planificación de actividades anuales se refleja dicha coordinación.

4.- OBJETIVOS Y ACTIVIDADES SECUENCIADAS POR CICLOS

Se detallan en la siguiente tabla los objetivos y actividades por Ciclos, así como la evaluación. Se hace de una forma general y será en las programaciones didácticas y de aula donde se concreten.

Educación Infantil		
Objetivos	Actividades	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de contar una historieta después de haberla escuchado. • Expresar la idea principal de un texto adaptado al nivel después de haberlo escuchado. • Aumentar y enriquecer el vocabulario con las palabras desconocidas que escuchan en la historia. • Potenciar el uso de la Biblioteca de Centro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura diaria por parte del profesorado. • Explicar oralmente lo escuchado respondiendo a preguntas. • Nombrar los personajes que aparecen. • Comentar las palabras nuevas que se han escuchado. • Recrear la historia a través de dibujos. • Fijar un horario semanal para asistencia a la Biblioteca del centro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el interés y la atención. • Disfruta y se muestra a gusto en los momentos dedicados a la lectura o narración de distintos tipos de textos. • Muestra actitudes favorables hacia el inicio del hábito lector: • Trae libros de su casa. • Usa el material de la biblioteca de aula en sus ratos libres. • Pide que se le lean cuentos, poemas, ... • Pregunta acerca de lo que pone en diferentes soportes. • Relata o expone al resto del grupo diferentes manifestaciones literarias aprendidas en casa • Muestra curiosidad por acercarse y conocer distintos tipos de textos y los distinguen a un nivel básico.
Primer Ciclo de Educación Primaria		
Objetivos	Actividades	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de contar una historia después de haberla leído. • Expresar la idea principal de un texto adaptado al nivel después de haberlo leído. • Aumentar y enriquecer el vocabulario con las palabras desconocidas que aparecen en la lectura. • Conocer el uso de las rayas y bocadillos en los textos y el uso 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura diaria en voz alta, individualmente. • Explicar oralmente lo leído. • Responder a preguntas sobre lo leído para que capten la idea principal. • Nombrar los personajes que intervienen en la lectura. • Secuenciar las principales acciones de un cuento o lectura. • Explicar a los demás compañeros el significado de la lectura. • Comentar las palabras nuevas o desconocidas. • Hacer frases orales y escritas con dichas palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de contar una historia después de haberla leído. • Es capaz de captar la idea principal de un texto, tras haberlo leído. • Sabe hacer frases oralmente y por escrito de las palabras nuevas, trabajadas en la lectura. • Es capaz de contar una historieta de cuatro a seis viñetas y escribir los diálogos en bocadillos. • Es capaz de leer respetando las pausas. • Distingue en una lectura cuándo hay un diálogo y cuándo interviene el narrador.

<p>de las pausas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenciar el uso de la Biblioteca del Centro y del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar lecturas dialogas en clase. • Lectura colectiva en voz alta respetando las pausas. • Realizar historietas en viñetas con bocadillos inventados por ellos, con o sin título dado. 	
--	---	--

Segundo Ciclo de Educación Primaria

Objetivos	Actividades	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Conseguir una pronunciación clara y correcta en la lectura. • Leer con entonación y ritmo adecuados. • Ampliar su vocabulario y utilizarlo en el lenguaje cotidiano, así como en la comprensión de textos de diferente tipo. • Reconocer la estructura de un determinado texto. • Mejorar su velocidad en la lectura mecánica. • Saber identificar la idea principal y las ideas secundarias en un texto. • Conocer el sentido global de un texto. • Utilizar estrategias elementales para comprender un texto. • Ayudar a que el alumnado forme sus propios juicios y exprese sus opiniones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta. • Lectura silenciosa, aplicando las estrategias de lectura comprensiva. • Identificar las relaciones causa-efecto. • Seguir unas instrucciones. • Reconocer las secuencias de una acción. • Identificar elementos de una comparación. • Encontrar el sentido de palabras de significado múltiple. • Identificar sinónimos, antónimos y palabras homófonas. • Dominar el vocabulario básico de su edad. • Subrayado. • Identificar idea principal y secundarias. • Hacer un resumen. • Clasificar según criterios. • Poner título. • Secuenciar la historia y dividir el texto en partes. • Predecir resultados. • Inferir el significado de palabras desconocidas según el contexto. • Recomponer un texto variando algún hecho, personaje, situación, ... • Prever diferentes finales. • Responder a preguntas sobre el texto. • Juzgar el contenido bajo el punto de vista personal. • Distinguir hecho de opinión. • Emitir juicios ante comportamientos. • Analizar la intención del autor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con una pronunciación clara y correcta. • Lee con entonación y ritmo adecuados. • Incorpora el vocabulario aprendido a su lenguaje cotidiano. • Es capaz de reconocer la estructura de un texto. • Mejora progresivamente su velocidad lectora. • Identifica la idea principal y las ideas secundarias en un texto. • Determina el sentido global de un texto. • Utiliza estrategias elementales para comprender un texto. • Expresa sus opiniones sobre los textos leídos.

Tercer Ciclo de Educación Primaria

Objetivos	Actividades	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Conseguir una pronunciación clara y correcta en la lectura. • Leer con entonación y ritmo adecuados. • Mejorar la velocidad lectora. • Ampliar el vocabulario (activo y pasivo) y utilizarlo en el lenguaje cotidiano. • Distinguir y clasificar diferentes tipos de textos. • Saber identificar idea principal y secundarias en un texto. • Saber identificar diferentes datos en el texto. • Conocer el sentido global de un texto y la intención del mismo. • Utilizar estrategias elementales de comprensión un texto (título, palabras claves, ilustraciones, diccionarios, hacer preguntas, releer, plantearse preguntas, ...). • Utilizar la lectura como medio de aprendizaje siendo capaz de elaborar resúmenes, esquemas, mapas conceptuales. • Ayudar a que el alumnado sea capaz de hacer una valoración del texto, formando sus propios juicios y expresando sus opiniones. • Aprender a hacer un buen uso de las bibliotecas y conocer los recursos que nos proporcionan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura silenciosa e individual. • Lectura oral colectiva, tras la lectura individual. • Lectura en voz alta por parte del profesor. • Buscar referencias e indicadores que permitan anticipar o lanzar hipótesis sobre el contenido del texto (el título, las ilustraciones, las palabras escritas a mayor tamaño o en negrita...). • Subrayado de palabras desconocidas. • Utilizar el diccionario. • Ejercicios de sinónimos, antónimos y palabras polisémicas. • Pasatiempos (crucigramas, sopas de letras). • Subrayado: de las ideas principales, del nuevo vocabulario, de frases difíciles de comprender, ... • Representación, a modo de esquema o mapa conceptual, de las ideas principales o los aspectos estudiados en un tema concreto. • Resúmenes de textos, con las frases que recojan las ideas principales del mismo, secuenciando cronológicamente dichas ideas. • Actividades de pregunta/respuestas a partir de la lectura de un texto. • Identificar datos verdaderos o falsos relacionados con el texto leído. • Inventarse preguntas cuya respuesta se encuentre en el texto leído. • Completar frases que expresen datos sobre el texto leído. • Reconstruir un texto a partir de unas frases dadas de forma desordenada. • Actividades de diferenciación de tipos de textos y su estructura característica. • Actividades que proyecten aspectos relacionados con los textos leídos: murales, representaciones dramáticas, exposiciones, elaboración de dossiers o libros, exposiciones, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia clara y correctamente. • Lee con entonación y ritmo adecuados. • Comprende y utiliza el vocabulario con corrección. • Distingue y clasifica distintos tipos de texto (narrativo, noticia, descriptivo, expositivo, cómic...). • Reconoce la estructura de un determinado tipo de texto. • Identifica la idea principal y las secundarias en un texto. • Identifica diferentes datos dentro de un texto (lugar, personajes, conflicto...). • Conoce el sentido global de un texto y la intención del autor. • Utiliza estrategias elementales para la comprensión de textos (título, palabras clave, ilustraciones, uso del diccionario, releer, plantearse preguntas, ...). • Utiliza la lectura como medio de aprendizaje: subraya de ideas principales, elabora resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, ... • Es capaz de valorar un texto tanto a nivel de forma como de contenido, formando sus propios juicios y expresando sus opiniones. • Utiliza los recursos de la biblioteca para buscar la información necesaria sobre diferentes temas.

5.- RECURSOS

5.1.- Recursos humanos

- El alumnado.
- El profesorado.
- Las familias.
- Otras personas relacionadas con el ámbito de la cultura en general y de la lectura en particular.

5.2.- Recursos Materiales

- Libros de texto de las diferentes asignaturas.
- Recursos de la Biblioteca escolar y municipal.
- Materiales audiovisuales.
- Medios informáticos (ordenadores, tablets, cromebooks, páginas web de animación a la lectura...)
- Páginas web de las editoriales.
- Láminas ilustrativas.
- Soportes textuales de uso cotidiano: periódicos, carteles, etiquetas, cartas, recetas de cocina, folletos publicitarios, instrucciones, anuncios, señales...
- Material fungible: papeles, materiales de dibujo y escritura, cartulinas, pegamentos...

6.- CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

Para elaborar y desarrollar este plan de lectura hemos tenido en cuenta tanto cuestiones metodológicas como otras cuestiones de carácter pedagógico que afectan de un modo más directo al tratamiento de la comprensión lectora con nuestro alumnado.

Consideramos fundamental destacar las siguientes:

1.- La importancia de atender dos factores fundamentales que inciden en la comprensión lectora: el lector y el texto.

Respecto al lector, destacar la importancia de transmitir a los alumnos/as las diferentes intenciones de la lectura (buscar información, adquirir conocimientos, distraerse, seguir unas instrucciones, revisar un escrito propio, comunicar un texto a unos oyentes, ...). Por eso atenderemos diferentes maneras de lectura:

- Lectura silenciosa: cuando se lee un texto entero con la misma actitud o intención (por ejemplo, una novela).
- Lectura selectiva: su propósito es conseguir una idea global.

- Lectura exploratoria: se produce a saltos, con el fin de localizar una información puntual.
- Lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto y recrearse.

En muchas ocasiones el propio texto determina la intención y el tipo de lectura a realizar. La intención lectora determinará también la velocidad lectora.

Es importante que los propios alumnos/as conozcan la finalidad con la que se va a leer el texto elegido, ya que ello determinará tanto la adecuación de un tipo de lectura determinado como la realización de una serie de actividades previas a dicha lectura.

Deben tenerse en cuenta igualmente los conocimientos previos como lectores y lo que les gustaría saber sobre ese tema.

2.- Atender algunas condiciones básicas a la hora de atender la enseñanza de la lectura.

Partir de lo que los alumnos/as saben, pero teniendo en cuenta que hay temas que no forman parte del bagaje de conocimientos de algunos de ellos, pero que pueden ser adquiridos e incorporados gracias a la lectura.

Cuidar la selección de textos (contenidos distribuidos de forma ordenada siguiendo ciertos esquemas u orden, lenguaje concreto, imaginable y próximo a la experiencia de los alumnos, ...).

Experimentar y trabajar una diversidad de textos y lecturas lo más amplia y completa posible, acorde con lo marcado en el CIL del centro.

3.- Considerar la enseñanza de la comprensión lectora como un aprendizaje en sí mismo.

Atender las actividades de lectura desde una doble perspectiva:

- Leer para aprender. Los alumnos leen textos relacionados con las distintas materias del currículo para aprender sus contenidos, pero deben atenderse aspectos como saber encontrar las ideas principales, relacionar textos diferentes, ...
- Actividades orientadas a aprender a leer. Tendrán su espacio en los distintos niveles, pero de modo que los alumnos perciban la utilidad de la lectura.

Debe prestarse especial atención a las actividades a realizar tanto durante como después de la lectura. Así:

- Durante la lectura se realizarán actividades para revisar la comprensión mientras se lee, para evitar posibles fallos o errores de la comprensión, para formular predicciones sobre el texto que se va a leer, para plantear preguntas sobre lo que

se va leyendo, para aclarar posibles dudas acerca del texto, para ir resumiendo las ideas del texto, para resolver problemas de vocabulario...

- Después de la lectura se desarrollarán actividades que permitan conocer el grado de comprensión del texto en sus múltiples facetas: identificación de la idea principal y las ideas secundarias, ejemplificaciones con otros textos ya conocidos, informar de los que se retiene y valora importante, distinguir el tema del texto, elaboración de esquemas y resúmenes, insistiendo en los pasos a seguir para la elaboración de los mismos, formulación y respuesta a preguntas diversas y de distinto tipo

4.- Algunas pautas y propuestas para enseñar a comprender

Incrementar el protagonismo de los alumnos/as. Es fundamental enseñarles a realizar y aplicar estrategias de comprensión. Aunque el docente ejerce de intermediario e intérprete del texto, se debe evitar monopolizar esta función y favorecer un mayor grado de implicación de los alumnos y alumnas. Nuestras preguntas no pretenderán sólo conocer el nivel de adquisición, sino que además sean capaces de construir nuevos conocimientos.

Utilizar formas gráficas de representación. Explicitar visualmente las relaciones estructurales del texto (subrayar los fragmentos de un texto de color diferente, las ideas principales y secundarias, representar los aspectos fundamentales de un texto mediante un mapa conceptual, ...).

Enseñar al alumnado diferentes estrategias que favorezcan la comprensión lectora (preguntas de comprensión que requieran algún tipo de elaboración personal, preguntas de diferente tipo, ...).

Vincular la comprensión con la producción de textos. Para que los alumnos/as comprendan un determinado tipo de texto, es necesario que practiquen la producción de textos con esas características.

La actitud crítica será un aspecto a atender y fomentar, transmitiendo a los alumnos/as que no deben aceptar por válido todo lo que leen o escuchan.

5.- La lectura y, en general, todos los aprendizajes lingüísticos se relacionan con las demás áreas de aprendizaje.

En este plan de comprensión lectora se verán implicadas todas las áreas del currículo, ya que todas ellas, en mayor o menor medida, hacen uso de la lectura para conseguir los diferentes aprendizajes. Sin embargo, a la hora de trabajar destrezas y estrategias específicas relacionadas con la lectura, son las áreas de Lenguaje (donde toma mayor peso) y Conocimiento del Medio las que ofrecen mayores posibilidades de trabajo en este sentido.

6.- Recordar que la lectura es un aprendizaje que se debe favorecer y fomentar en los niños/as desde diferentes entes y estamentos.

La escuela, y el profesorado más concretamente, juega un papel clave, ya que muchas veces servimos de modelo y ejemplo para los alumnos y alumnas. Consideramos que es fundamental que el profesor/a lea ante en voz alta de forma sistemática; tanto porque de este modo brindamos modelos correctos de lectura, como porque con la selección de lecturas que realice y con su práctica, el alumnado se acostumbrará a escuchar e incluso disfrutará haciéndolo, lo que ayudará en gran medida a que les guste la lectura.

Los padres/madres son, en el ámbito familiar, el referente más directo y pueden fomentar el hábito lector de sus hijos/as en general y la comprensión lectora en particular, siguiendo algunas orientaciones sencillas y en colaboración con tutores/as.

Las Bibliotecas municipales. Es importante que los alumnos y alumnas conozcan y utilicen este espacio. El uso de las bibliotecas (tanto municipales como a nivel de centro), les ayudará en el desarrollo y disfrute de la lectura.

7.- EVALUACIÓN

Se quiere que la evaluación del presente plan sea completa y eficaz. Para ello se realizará valorando diferentes ámbitos y en diferentes momentos.

7.1.- Evaluación del Plan

Está prevista una evaluación y revisión del plan, que se realizará anualmente a final de curso. En ella se revisarán los diferentes apartados y después se propondrá la renovación o las modificaciones que se consideren oportunas.

Esta evaluación se llevará a cabo inicialmente en los equipos de ciclo, pasando por el ETCP, y concluirá con una puesta en común en reunión general.

Tanto los logros como las dificultades y las propuestas de mejora se incluirán en la Memoria Anual y se tendrán en cuenta en la actualización del Plan Lector y en la elaboración de la planificación de actividades anuales y del Plan de Mejora.

7.2.- Valoración del grado de implicación del profesorado.

Se realizará a lo largo del curso en las diversas reuniones de ciclo. En ellas se dará cuenta de:

- Si se cumple la sesión de visita a la Biblioteca.
- Si se realizan las actividades propuestas en cada ciclo.
-

- Si se trabajan los diferentes tipos de textos a través de las actividades propuestas en el CIL.

7.3.- Evaluación del alumnado.

Se parte del enfoque de una evaluación de carácter formativo, que permita la doble función de dar a conocer a los alumnos cómo han avanzado y en qué punto se encuentran en el proceso de mejorar su comprensión lectora; y por otra, que nos brinde a los docentes información para reajustar objetivos, actividades, recursos, ... en función de los resultados de dicha evaluación.

Las tareas diarias de las diferentes asignaturas nos permiten realizar constataciones acerca del progreso lector de los alumnos/as. La observación directa será una técnica fundamental de evaluación, pero también se incluyen otros instrumentos:

- Fichas de seguimiento.
- Lectómetros.
- Observación en clase de la lectura en voz alta, incidiendo en la pronunciación, velocidad lectora, entonación y puntuación.
- Observación y valoración de las producciones de los alumnos.

Respecto a los aspectos a atender para evaluar el nivel de los alumnos, se tendrán en cuenta los siguientes:

Lectura silenciosa:

- Mueve la cabeza o la balancea.
- Señala con el dedo.
- Mueve los labios.
- Vocaliza o emite alguna sonorización.
- Es capaz de mantener la atención.

Lectura en voz alta:

- Vocaliza correctamente.
- Tiene dificultad para emitir algunos sonidos.
- Omite letras o palabras.
- Salta líneas.
- Confunde grafías.
- Repite palabras.
- Inventa palabras.
- Reconoce de forma inmediata el vocabulario.
- Sustituye palabras por otras que no tienen sentido dentro del contexto.
- Rectifica y auto corrige errores.
- Hace las pausas correspondientes a la puntuación.

Da sentido a lo que lee.

Tiene un tono adecuado para cada tipo de texto.

Actitud hacia la lectura:

Se distrae mientras lee.

Se muestra seguro cuando lee en voz alta.

Lee con entusiasmo.

Se le ve contento cuando se hace lectura en clase.

Disfruta cuando lee individualmente.

Demuestra poco o mucho interés por la lectura.

Coge libros espontáneamente para leer.

Espontáneamente lee en casa.

Se le ha de motivar para que lea.

Cual es el tipo de texto que prefiere.

Trata los libros con cuidado.

Adquisición y utilización de estrategias y técnicas de lectura:

Conoce y utiliza estas estrategias y técnicas, así como la forma autónoma que tiene para comprender mejor un texto.

Mejora en la comprensión lectora:

Se evaluará el progreso que se ve en el alumnado respecto a la contestación a las actividades que se propongan después de la lectura o durante la lectura. Es importante que el propio alumno/a reconozca sus errores de comprensión y valore sus dificultades y progresos.

Actitud crítica:

Participación en debates y formación de juicios propios ante una opinión.

Aunque estas consideraciones son comunes a los diferentes niveles educativos, los criterios a atender varían en cada uno de ellos, teniendo en cuenta los objetivos específicos propuestos para cada nivel. Queda reflejado en la tabla del apartado 4.