

## MUSEO DE LA HISTORIA

### ESQUEMA DE LA CONCRECIÓN CURRICULAR

#### EDUCACIÓN INFANTIL

#### COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

##### Criterios de Evaluación:

- 5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.
- 5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.
- 5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.
- 5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.
- 5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

##### Saberes básicos:

CRR.02.G.01, CRR.02.G.02, CRR.02.G.03.

##### Perfil de salida:

CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.

##### Competencia específica:

5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

## 1º EDUCACIÓN PRIMARIA

### INGLÉS

#### Criterio de Evaluación:

2.2.a. Identificar palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.

#### Saberes básicos:

LE.01.A.6, LE.01.A.8, LE.01.A.10

#### Perfil de salida:

CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4.

#### Competencia específica:

2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.

### CIENCIAS SOCIALES

#### Criterio de Evaluación:

7.2.a. Conocer las principales formas de vida del pasado.

#### Saberes básicos:

CMN.1.A.1.5, CMN.1.C.2.1, CMN.1.C.2.2, CMN.1.C.2.3.

#### Perfil de salida:

CCL3, STEM4, CPSAA4, CC1, CC3, CE2, CCEC1.

#### Competencia específica:

7. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural analizando relaciones de causalidad simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.

#### LENGUA

Corresponde a la tarea CIL.

#### ARTÍSTICA

Corresponde a la tarea CIL

### 2º EDUCACIÓN PRIMARIA

#### INGLÉS

##### Criterio de evaluación:

LE.01.09. Crear textos breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa, reproduciendo estrategias básicas, utilizando un vocabulario adecuado al contexto, estructuras sintácticas sencillas, convenciones ortográficas básicas y signos de puntuación elementales.

##### Estándares de aprendizaje:

LE.01.09.01.

##### Contenidos:

3.1, 3.3, 3.6

##### Competencias clave:

CCL, CD, CAA, SIEP, CEC, CSC.

#### CIENCIAS SOCIALES

##### Criterios de evaluación:

CS.01.10. Mostrar interés, partiendo de su historia personal y familiar, por los hechos ocurridos en el pasado, los personajes y restos históricos relevantes, recopilando información, utilizando las unidades de medida básicas y las nociones temporales que expresan duración, sucesión y simultaneidad de hechos, haciendo una representación gráfica y exponiendo el resultado.

CS.01.11. Identificar la herencia cultural a nivel familiar y local. Apreciar y disfrutar con la contemplación de obras artísticas de autores andaluces entre otros, de manera lúdica y divertida, y reconocer la finalidad y el papel de los museos.

Estándares de aprendizaje:

CSO1.CS.01.10.01, CSO2. CS.01.10.02, CSO3.CS.01.10.03, CSO4.CS.01.11.04, CSO5. CS.01.11.05

Contenidos:

3, 4 y 5.

Competencias clave:

CCL, CMCT, CD, CAA, CEC, CSYC, CEC.

**LENGUA**

Corresponde a la tarea CIL.

**ARTÍSTICA**

Corresponde a la tarea CIL.

**3º EDUCACIÓN PRIMARIA**

**INGLÉS**

Criterios de Evaluación:

4.1.a. Comprender y transmitir, de manera guiada, y con la ayuda de diversos soportes, información esencial de textos orales breves y sencillos en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con empatía e interés los problemas de entendimiento de su entorno más cercano.

4.2.a. Identificar y distinguir, de manera guiada, estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión de información, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.

Saberes básicos:

LEX.2.A.2, LEX.2.A.3, LEX.2.A.6, LEX.2.A.11, LEX.2.A.12 LEX.2.B.1, LEX.2.C.6.

Perfil de salida:

CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1.

Competencia específica:

4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.

**CIENCIAS SOCIALES**

Criterios de Evaluación:

7.1.a. Identificar hechos del entorno social y cultural de la historia, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión, y contextualizando acontecimientos relevantes de su entorno más cercano desde el punto de vista histórico.

7.2.a. Conocer las principales características de las personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades de la historia, incorporando la perspectiva de género.

Saberes básicos:

CM.02.C.2.1, CM.02.C.2.2, CM.02.C.2.3, CM.02.C.2.4, CM.02.C.2.5.

Perfil de salida:

CCL3, STEM4, CPSAA4, CC1, CC3, CE2, CCEC1.

Competencia específica:

7. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.

**LENGUA**

Corresponde a la tarea CIL.

**ARTÍSTICA**

Corresponde a la tarea CIL.

## 4º EDUCACIÓN PRIMARIA

### INGLÉS

#### Criterios de evaluación:

L.E.02.04. Realizar presentaciones y descripciones breves, empleando estructuras sintácticas sencillas, conectores básicos y un vocabulario adecuado para expresar la información sobre sus asuntos cotidianos y de su interés.

L.E.02.09. Crear textos breves ajustándose a la función comunicativa, utilizando estrategias básicas, estructuras sintácticas sencillas, empleando para ello un vocabulario adaptado al contexto y usando convenciones ortográficas básicas.

#### Estándares de aprendizaje:

L.E.02.04.01, L.E.02.09.01

#### Contenidos:

2.1, 2.3, 4.1.

#### Competencias clave:

CCL, CAA, CSC, SIEP, CD, CEC.

### CIENCIAS SOCIALES

#### Criterio de evaluación:

CS.02.11 Identificar y utilizar unidades temporales básicas para situar y ordenar los acontecimientos más relevantes de la historia de la localidad y Andalucía e indagar de forma individual y en grupo, usando distintas fuentes como sobre hechos de la Prehistoria y Edad Antigua, desde una actitud de respeto a la herencia cultural y a la cultura propia como un elemento de identidad y como riqueza que hay que preservar y cuidar.

#### Estándares de aprendizaje:

CS.02.11.05, CS.02.11.07

#### Contenidos:

4.4.

Competencias clave:

CCL, CMCT, CAA, CD, CEC, CSC.

## LENGUA

Corresponde a la tarea CIL.

## ARTÍSTICA

Corresponde a la tarea CIL.

## 5º EDUCACIÓN PRIMARIA

## INGLÉS

Criterios de Evaluación:

3.1.a. Participar en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diferentes soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición con entonación y ritmo básicos, usando recursos propios del lenguaje no verbal favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital, así como por las ideas de los interlocutores/as.

2.2.a. Iniciarse, con ayuda, en la redacción de textos cortos y sencillos, tratando de ajustarse a la situación comunicativa, mediante el uso de herramientas simples, tanto analógicas como digitales, así como la ayuda de estructuras y léxico básico sobre temas cotidianos adaptados a su experiencia más cercana.

Saberes básicos:

LEX.3.A.2, LEX.3.A.4, LEX.3.A.5, LEX.3.A.6, LEX.3.A.7, LEX.3.A.9, LEX.3.A.10, LEX.3.A.12, LEX.3.A.13.

Perfil de salida:

CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE1, CE3, CCEC4.

Competencias específicas:

2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación para expresar mensajes breves

relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.

3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.

## CIENCIAS SOCIALES

### Criterios de Evaluación:

1.1.a. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y adecuada, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo, comenzando a realizar actividades en red, creando contenidos digitales sencillos, interpretando y organizando la información y aumentando la productividad y eficiencia en el propio trabajo.

7.1.a. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural de la Edad Media y la Edad Moderna, situando hechos en ejes cronológicos, para adoptar una actitud objetiva y analítica con respecto a la actualidad y para asumir un compromiso responsable y consciente con respecto a los retos del futuro.

7.2.a. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades de la Edad Media y la Edad Moderna, situándolas en ejes cronológicos e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.

### Saberes básicos:

CMN.3.B.1.1, CMN.3.B.1.2, CMN.3.B.1.3, CMN.3.B.1.4, CMN.3.C.2.1, CMN.3.C.2.3, CMN.3.C.2.4, CMN.3.C.2.5

### Perfil de salida:



CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4, CPSAA4, CC1, CC3, CE2, CCEC1

Competencias específicas:

1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.

7. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.

**LENGUA**

Corresponde a la tarea CIL.

**ARTÍSTICA**

Corresponde a la tarea CIL.

**6° EDUCACIÓN PRIMARIA**

**INGLÉS**

Criterios de evaluación:

L.E.03.04. Realizar monólogos y diálogos breves y sencillos, aplicando estrategias básicas de expresión y aplicando estrategias básicas de expresión y utilizando un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libros preferidos, etc.

L.E.03.08. Producir teniendo en cuenta aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos junto a las estructuras sintácticas adecuadas, textos cortos y sencillos, como correos electrónicos, cartas, etc., compuestos de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación para hablar de sí mismos, de su entorno

más inmediato y de sus aspectos de su vida cotidiana en situaciones familiares predecibles.

Estándares de aprendizaje:

L.E.03.04.01, L.E.03.09.01.

Contenidos:

2.1, 4.1.

Competencias clave:

CCL, CAA, CD, SIEP, CEC, CSC.

## CIENCIAS SOCIALES

Criterios de evaluación:

CE.3.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas), utilizando las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprendiendo y expresando contenidos sobre Ciencias sociales.

CE.3.12. Explicar las características de cada tiempo histórico y los acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, ordenando y localizando temporalmente algunos hechos históricos y relevantes de la historia de España y Andalucía, para adquirir una perspectiva global de su evolución, situándolos en las diferentes etapas, usando diferentes técnicas y explicando diferentes aspectos relacionados con la forma de vida, los acontecimientos y las manifestaciones históricas, artísticas y culturales y describiendo su influencia en los valores y datos de la sociedad española y andaluza actual.

CE.3.13. Desarrollar la curiosidad por conocer formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia, como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar, valorando la importancia de los

museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y cultura, apreciando la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.

Estándares de aprendizaje:

CS.3.1.1, CS.3.1.2, CS.3.12.1, CS.3.12.2 y CS.3.12.3.

Contenidos:

1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 y 1.7.

4.1, 4.2 y 4.3.

Competencias clave:

CD, CCL, SIEP, CEC, CMCT, CSYC.

**LENGUA**

Corresponde a la tarea CIL.

**ARTÍSTICA**

Corresponde a la tarea CIL.